

CHILEK

WIR NENNEN ES CELLO - FOLK POP



DER SOUND

In der Besetzung Gitarre, Violoncello und Schlagzeug, liefert CHILEK ruhige, atmosphärische Musik mit gelegentlichen Ausbrüchen. Es entfaltet sich ein eindringlicher Sound für Ohren, Bauch und Herz, nicht zuletzt durch die ungeahnte Vielfalt in Schmidts Cello-Spiel. CHILEK macht Musik zum hinein hören und abtauchen. Sie flirrt durch den Raum und kann schon mal für Gänsehaut sorgen. Die Texte von Matthias Hecht, drehen sich zumeist um das, was fehlt, wonach man sucht, oder das, was man verloren hat. So ungewöhnlich die Besetzung von Violoncello, Gitarre und Schlagzeug ist, so unmöglich ist es, die Musik von Hecht, Wege und Schmidt anhand eines Genres zu definieren. Mal melancholisch oder rhythmisch treibend, mal leise oder verzerrend laut – aber immer zu 100% pur und am liebsten live!



DIE STORY

CHILEK ist im Grunde ein Ergebnis des FB-Algorithmus. Denn dort postete Hecht in der Zeit des Stillstands, seine kleinen musikalischen Ideen. Schmidt und Wege wurden darauf aufmerksam und ein paar Nachrichten später saßen die drei bei ihrer ersten Probe. Nach intensiven ersten Proben und dem Entstehen neuer Songs, hat sich CHILEK schnell ein abendfüllendes Programm erarbeitet, mit dem es im Dezember 2020 auf eine erste kleine Konzertreise gehen sollte, die aus bekannten Gründen abgesagt werden musste. So fand dann im Februar 2021 mit einem Aufzeichnungskonzert im Subrosa in Dortmund die Konzert-Premiere unter besonderen Bedingungen statt - live, aber ohne Publikum.



MATTHIAS HECHT

GESANG
GITARRE

Bis vor Kurzem ausschließlich Schauspieler und Regisseur, spielte er die Gitarre nur in den eigenen vier Wänden. Dass er jetzt auch mit seinen Songs auf die Bühne geht, hat er Schmidt und Wege zu verdanken. Als Autodidakt hat Hecht einen eigenen Stil entwickelt, der je nach Gehör, gerne den unterschiedlichsten Genres oder Epochen zugeordnet wird. Hechts markante Stimme verleiht den Songs von CHILEK einen wiedererkennbaren, markanten Sound. Hecht ist als Schauspieler am Rottstr 5 Theater Bochum, wo er auch inszeniert, und darüber hinaus an verschiedenen Off Theatern aktiv.



LARS
WEGE

SCHLAGZEUG
BACKINGS

Herr Wege besaß vermutlich eine der größten Sammlungen von Hochglanz-Schlagzeug-Prospekten. Er besuchte täglich den örtlichen Musikladen, um die glitzernden Drum-Sets aus der Nähe erleben zu können. Für das erste eigene Set, ein gebrauchtes Sonor-Performer, musste das Konfirmationsgeld dran glauben. Einige Bands später, u.a. ZIRKUS und BORIS GOTT BAND, ist er jetzt glücklicherweise ein CHILEK. Herzschlag ist Leben. Rhythmus ist somit überall dort, wo das Leben zelebriert wird. Und Herr Wege zelebriert.



LUDGER
SCHMIDT

VIOLONCELLO
E - CELLO

Herrn Schmidts Cello-Spiel schenkt der Musik von CHILEK die Besonderheit, und erzählt mehr über ihn, als es jede Vita vermag. In den 70ern sozialisiert, inspirierte ihn der Free-Jazz, die Avantgarde- und Rockmusik. Seit über vierzig Jahren beschäftigt er sich mit der Freien Improvisierten Musik. Sein Repertoire umspannt Jazz, Klassik und Moderne. So kommt es auch, dass Herr Schmidt immer wieder in den unterschiedlichsten Musikensembles spielt. U.a. bei THE SEPHARDICS und dem Jazz-Orchester THE DORF.



SOUND UND VISION

Folgen Sie einfach dem Link zu Soundcloud und YouTube, und schon sind Sie in der Welt von CHILEK

AUDIOS BEI [SOUNDCLOUD](#)

VIDEO BEI [YOUTUBE](#)

SOCIAL MEDIA

[Facebook](#)

[Instagram](#)



BOOKING

Haben Sie Interesse an einem Gastspiel von CHILEK, dann nehmen Sie einfach Kontakt zu uns auf. Wir freuen uns!

Ob ein abendfüllendes Set von 60 - 90 Minuten, oder ein kurzes 30 minütiges Konzert. Wir spielen in Clubs, Theatern, Bars, etc. Indoor und outdoor und sind für jede Idee und jeden Rahmen offen.

KONTAKT

chilek.dialog@gmail.com

WEBSITE

www.chilek-band.de



CHILEK

HECHT

SCHMIDT

WEGE